

História

História Contemporânea (Contemporânea Parte 2) - Nazi-Facismo - [Fácil]

01 - (FUVEST SP)

O regime franquista espanhol (1939-1975) pode ser caracterizado como:

- a) uma ditadura de tipo misto, que se baseou tanto no poder do general Franco, quanto na figura carismática do rei.
- b) uma ditadura fascista, semelhante à de Mussolini, procurando converter a região do Mediterrâneo em área sob sua influência.
- c) uma ditadura pessoal, baseada exclusivamente na figura do general Franco, que recusou a formação de instituições coletivas.
- d) uma ditadura fascista, idêntica à de Mussolini e de Hitler, a ponto de o general Franco enviar tropas para combater a União Soviética.
- e) uma ditadura fascista, que evitou amplas mobilizações de massa, com forte influência católica.

02 - (PUCCamp SP)

"O Fascismo italiano e o Nazismo alemão conquistaram o respeito de muitos setores da população, conseguindo um financiamento junto à alta burguesia. Assim puderam resolver a crise do capitalismo, com a instalação de ditaduras de direita que garantiram a ordem do sistema, os lucros e as propriedades".

Servindo de exemplo a muitos países também atingidos pelos efeitos da Grande Depressão, o totalitarismo:

- a) Reforçou o desenvolvimento armamentista, preparando o terreno para a eclosão da Segunda Guerra Mundial.
- b) Transformou a Alemanha no país mais rico e poderoso da Europa, ameaçada em sua supremacia apenas pela Dinamarca.
- c) Organizou e contribuiu para a evolução do bloco capitalista, sob o controle dos Estados Unidos.

- d) Desenvolveu a tendência de cooperação entre os Estados.
- e) Reacendeu as velhas disputas nacionalistas existentes, desde o século XIX, entre a Grécia e a Turquia.

03 - (PUC RJ)

As transformações ocorridas após o término da Primeira Guerra Mundial assinalam a crise da sociedade liberal clássica. Nessa conjuntura surgem os movimentos fascistas, buscando afirmar-se como uma alternativa política tanto ao liberalismo quanto ao movimento operário.

Sobre o Fascismo são corretas as afirmações abaixo, com EXCEÇÃO de uma. Assinale-a.

- a) na Itália os fascistas não precisaram tomar o poder através da força; Mussolini foi chamado pelo rei Vitório Emanuel a formar o governo após a Marcha sobre Roma e 1922.
- b) o Fascismo tinha na apologia do Estado Nacional e no combate ao capitalismo as sua principais bases ideológicas.
- c) na Alemanha uma das realizações do regime totalitário nazista foi a eliminação dos partidos e sindicatos de trabalhadores, visando a combater o avanço do socialismo.
- d) o Partido Nacional Socialista dos Trabalhadores Alemães, liderado por Hitler, ao assumir a postura de defensor da ordem contra o “perigo” comunista, recebeu o apoio da classe média alemã.
- e) O fascismo foi um regime político totalitário, pois pretendeu controlar todos os aspectos da vida social subordinando-os ao Estado

04 - (UERJ)

Os governos fascistas, resposta à crise da sociedade liberal, apresentam como uma de suas características comuns o seguinte fato:

- a) garantir a existência de um sistema pluripartidário.
- b) eliminar de seu ideário político o conceito de Estado.
- c) negar os valores fundamentais da democracia parlamentar.
- d) respeitar os tratados impostos pela Primeira Grande Guerra.
- e) desenvolver uma ideologia fundamentada nos princípios do liberalismo.

05 - (UFPE)

A existência dos sistemas totalitários frustrou os defensores dos regimes democráticos e causou decepções. No século XX, o totalitarismo se fez presente em várias nações. Na Itália, o fascismo liderado por Mussolini:

- a) baseou-se no combate ao capitalismo, consolidando uma política socializante radical e corporativa.
- b) tinha os mesmos princípios do nazismo alemão, embora fossem adversários na 2ª. Guerra Mundial.
- c) combatia os comunistas com violência, não aceitando críticas nem propostas políticas fora de seus princípios.
- d) defendia estratégias imperialistas, sendo apoiado pelos governos russo e espanhol, na guerra contra os aliados.
- e) fortaleceu a indústria, mas o corporativismo e a homogeneidade na forma de pensar a nação foram combatidos.

06 - (UEPB)

“O fascismo era triunfantemente antiliberal. Também forneceu a prova de que o homem pode, sem dificuldade, combinar crenças malucas sobre o mundo com um confiante domínio de alta tecnologia contemporânea.”

(HOBBSAWM, Eric. **A Era dos Extremos**, São Paulo, Companhia das Letras, 1995, p. 122.)

Considerando algumas noções gerais e as informações contidas no texto acima, o fascismo pode ser caracterizado como um movimento

- a) nacionalista, de forte contestação à Igreja Católica, surgido no início do século XX e de origem espanhola.
- b) autoritário, baseado numa crítica ao avanço tecnológico, voltado ao pacifismo e originário da Rússia.
- c) dogmático, de forte apelo camponês e operário, emergente do salazarismo.
- d) antidemocrático, violento e racista, originário da Alemanha.

- e) xenófobo, propagador de dogmas, utilizando modernas tecnologias e surgido na Itália.

07 - (UFPEL RS)

O século XX gerou várias ideologias totalitárias que, apesar de possuírem aspectos comuns, como o nacionalismo e a preocupação com o desenvolvimento industrial, possuíam também características particulares diferenciadoras.

Assinale a alternativa que expressa essas características.

- a) O nazismo combateu a burguesia industrial e financeira alemã, enquanto o fascismo era anti-semita.
- b) O nazismo era racista, enquanto o stalinismo combatia a propriedade privada e a burguesia.
- c) O nazismo defendia o comunismo, enquanto o fascismo pregava o cooperativismo.
- d) O fascismo defendia o comunismo, enquanto o stalinismo defendia a economia capitalista.
- e) O fascismo era mais racista que o nazismo, enquanto o stalinismo exaltava a democracia liberal.

08 - (UFRN)

No texto a seguir, Hannah Arendt expressa sua perplexidade quanto à Alemanha nazista:

“É muito perturbador o fato de o regime totalitário, malgrado o seu caráter evidentemente criminoso, contar com o apoio das massas.”

Essa circunstância histórica pode ser explicada pelo(a)

- a) monopólio econômico dos judeus durante a Segunda Guerra.
- b) ausência de um processo de identificação entre o líder totalitário e as massas.
- c) revitalização do movimento anarco-sindicalista alemão, a partir dos anos 30.
- d) reflexo da situação de prosperidade econômica na Alemanha, logo após a Primeira Guerra.
- e) utilização da máquina de propaganda política nazista aliada à censura aos opositores do regime.

09 - (UNICAP PE)

Como resultado do conflito de 1914-1918, agravado pela crise de 1929, o período entreguerras teve como marca política a radicalização, identificada nos chamados movimentos fascistas.

- 00. As ditaduras fascistas apresentaram como elemento original o repúdio à luta de classes, ao internacionalismo e ao parlamentarismo liberal.
- 01. Os ditadores definiram-se como revolucionários, propondo uma solução nacional, autoritária e anticorporativista.
- 02. As frustrações decorrentes da Grande Guerra acentuaram o extremado nacionalismo fascista nas grandes potências européias e americana.
- 03. O anticomunismo intransigente colocava os países fascistas na dependência do Grande Capital, camuflado por um anticapitalismo de fachada.
- 04. Além da Itália e da Alemanha, as ditaduras fascistas formaram-se em outros países, como Portugal, Espanha, Polônia e Iugoslávia.

10 - (UNIFICADO RJ)

Em relação ao período compreendido entre as duas guerras mundiais (de 1919 a 39), caracterizado pela crise do Estado e da sociedade liberal, assinale a afirmativa correta.

- a) O nazismo consolidou uma política interna de miscigenação racial e social visando a preparar a Alemanha para a expansão territorial.
- b) O fascismo encontrou dificuldades sucessivas para implantar o corporativismo, pois sofreu uma violenta oposição dos setores conservadores da burguesia e da classe média italiana.
- c) A ausência de uma política de auto-suficiência obrigou os regimes nazifascistas a compensar suas deficiências econômicas com o expansionismo militar.
- d) A expansão da doutrina comunista na Europa, com a consolidação da Revolução Russa, favoreceu a Aliança com os comunistas italianos e alemães, cujo apoio propiciou a ascensão nazifascista.
- e) Nazismo e fascismo são doutrinas baseadas no nacionalismo e no totalitarismo, cuja política intervencionista buscava a estabilidade do Estado.

11 - (UNIRIO RJ)

O período “entre-guerras”, compreendido entre 1919 e 1939, caracterizou-se pela eclosão de crises que atingiram a Europa.

Assinale a opção que apresenta uma afirmativa correta sobre esse período.

- a) Na Alemanha, a nomeação de Hitler para a chancelaria, em 1933, consolidou o Partido Nazista, que, baseando-se em uma ação política totalitarista, implementou a expansão do Estado alemão e alterou a ordem política internacional
- b) Na França, a crise econômica da década de 30 foi superada com a anexação de ricos territórios alemães, como a Alsácia-Lorena e o Rhur, como reparação pelas perdas francesas na Primeira Guerra Mundial.
- c) Na Itália, a vitória do Partido Fascista nas eleições de 1922 permitiu uma aliança político-partidária de comunistas, fascistas e socialistas, que proclamaram uma República Parlamentar, derrubando a monarquia italiana.
- d) Na União Soviética, a ascensão de Stálin, a partir de 1924, determinou a substituição dos planos quinquenais de economia, idealizados por Lênin, pela NEP (Nova Política Econômica)
- e) Na Tchecoslováquia, o Grande número de colonos alemães favoreceu as alianças com o III Reich alemão, o que permitiu que os Tchecos invadissem as regiões de Dantzig e da Prússia Oriental, em 1939.

12 - (UNESP SP)

“A ascensão da direita radical após a Primeira Guerra Mundial foi sem dúvida uma resposta ao perigo, na verdade à realidade, da revolução social e do poder operário em geral, e à Revolução de Outubro e ao leninismo em particular.”

(Eric Hobsbawn – Era dos extremos)

Identifique a “direita radical” que ascendia no período Entreguerras, opondo-se à expansão dos movimentos revolucionários.

- a) Bolchevista
- b) Liberal
- c) Menchevista
- d) Nazifascista
- e) Anarcosindicalista

13 - (Univ.Potiguar RN)

O Nazismo e o Fascismo eram doutrinas expansionistas e também:

- a) democráticas e socialistas;
- b) totalitárias e antiliberais;
- c) comunistas e racistas;
- d) liberais e corporativistas.

14 - (Univ.Potiguar RN)

O Nazifascismo foi uma ideologia que marcou o período entre guerras (1918-1939). Sobre essa ideologia **não** se pode afirmar que era:

- a) expansionista e nacionalista.
- b) nacionalista e democrático-liberal.
- c) totalitária e anticomunista.
- d) autoritária e nacionalista.

15 - (Mackenzie SP)

O que temos que fazer é selecionar, numa nova categoria de senhores, homens que não se deixarão governar, como vós, pela moral da piedade. Aqueles que governam devem saber que têm o direito de governar porque pertencem a uma raça superior.

Devem manter esse direito e consolidá-lo de maneira implacável... O que pregais é o liberalismo, nada mais que o liberalismo. Existe apenas uma espécie de revolução possível, e ela não é nem econômica, nem política, nem social, mas racial, e será sempre a mesma coisa: a luta entre as raças inferiores e as raças superiores.

Adolf Hitler

Dentre as principais características do nazismo, destaca-se, nesse texto, o:

- a) Expansionismo.

- b) Corporativismo.
- c) Nacionalismo.
- d) Racismo.
- e) Militarismo.

16 - (FUVEST SP)

“Mas, um socialismo, liberado do elemento democrático e cosmopolita, cai como uma luva para o nacionalismo”. Esta frase de Charles Maurras, dirigente da *Action Française*, permite aproximar o seu pensamento da ideologia:

- a) fascista
- b) liberal
- c) socialista
- d) comunista
- e) democrática

17 - (ACAFE SC)

Os regimes totalitários no período Pós-Primeira Guerra Mundial produziram importantes mudanças políticas na Europa.

Sobre esse período é **FALSO** afirmar:

- a) A doutrina Fascista prometia uma sociedade rigidamente disciplinada, onde a ordem era crer, obedecer e combater.
- b) No Totalitarismo o estado é mais importante do que o indivíduo.
- c) A crise sócio-econômica da Itália, a partir do fim da Primeira Guerra Mundial, incentiva a fundação do Partido Nacional Fascista, por Benito Mussolini.
- d) A violenta Guerra Civil Espanhola confirma o governo do General Franco que se tornou um dos principais governantes democráticos deste período.
- e) A crise de 1929 atingiu a Alemanha e colaborou para a ascensão do nazismo.

18 - (UNIFOR CE)

No período Entre-Guerras, surgiu na Europa o fascismo, tendo como uma de suas características

- a) o apoio da classe trabalhadora à política econômica dos governos totalitários, em troca da autonomia sindical.
- b) a defesa dos princípios liberais e democráticos como base da organização política e do fortalecimento do Estado.
- c) o intervencionismo estatal na economia, objetivando garantir os ganhos da classe empresarial em meio à crise da sociedade capitalista.
- d) a valorização da pessoa como o bem maior da sociedade, o que exigia do Estado qualquer sacrifício para bem do indivíduo.
- e) a coletivização dos meios de produção, objetivando garantir a presença do Estado na mediação dos conflitos entre capital e trabalho.

19 - (UNIFOR CE)

O massacre de Guernica (26 de abril de 1937), que foi retratado pelo pintor Pablo Picasso, relaciona-se com:

- a) a Inglaterra e a batalha da Grã-Bretanha na Segunda Guerra Mundial.
- b) a Itália e o conflito entre republicanos e comunistas.
- c) Portugal e a intervenção fascista na Revolução dos Cravos.
- d) a Espanha e o auxílio nazista aos nacionalistas.
- e) Cuba e a invasão da Baía dos Porcos, apoiada pelos americanos.

20 - (ESCS DF)

“Agora estamos enterrando o liberalismo econômico”

(Benito Mussolini, 1933. Apud Mazower, Mark. Continente sombrio:

a Europa no século XX. São Paulo, Companhia das Letras, 2001)

A declaração de Mussolini representa um dos ideários do pensamento da extrema direita européia. Assinale a opção que expressa as idéias políticas do fascismo europeu nos anos 20 e 30:

- a) anticomunismo e democracia;
- b) tolerância racial e militarismo;
- c) totalitarismo e anticomunismo;
- d) nacionalismo e pluripartidarismo;
- e) fundamentalismo religioso e coletivismo.

21 - (FGV)

Ser interrogado por amadores com os dedos no gatilho em busca de contra-revolucionários nunca é uma experiência relaxante. Confesso que estava nervoso quando (...) mandaram-me caminhar pela estrada escura de volta à fronteira da França com a arma do miliciano apontada para as minhas costas. Assim, meu rápido contato com a Guerra Civil espanhola terminou com a minha expulsão da República espanhola.

(Eric Hobsbawm, *Tempos interessantes*)

Para alguns historiadores, é possível considerar a Guerra Civil Espanhola (1936-1939) um laboratório da Segunda Guerra Mundial, isto porque:

- a) a Alemanha e a Itália optaram por não estabelecer qualquer nível de interferência na guerra espanhola, considerando que se tratava de uma questão interna dos espanhóis.
- b) as mesmas forças político-ideológicas – o fascismo e o antifascismo – que se confrontaram na Espanha durante a Guerra Civil estiveram em conflito na Segunda Guerra.
- c) esse conflito foi solucionado com a intervenção direta da Inglaterra e da França, que obtiveram o compromisso das forças beligerantes de respeitar os acordos de paz.
- d) a imponente vitória militar das forças republicanas nessa guerra civil permitiu que a Espanha tivesse participação decisiva na Segunda Guerra, ao lado das forças aliadas.
- e) a vitória das forças progressistas espanholas gerou o descrédito da Liga das Nações, incentivando atos de rebeldia, como a invasão da Manchúria pelo Japão.

22 - (UFRN)

A pintura abaixo, de autoria do artista Pablo Picasso, é a representação subjetiva de um acontecimento histórico específico.



Considerando o contexto histórico da época de sua produção, vemos que a tela,

- a) utilizando-se de imagens que contrariam os convencionalismos estéticos da época, representa um protesto indignado contra a burocracia estatal e os aparelhos de repressão presentes nos países comunistas.
- b) enfatizando formas geométricas para representar seres que explodem, gritam, choram, constitui-se num protesto contra o bombardeio a uma pequena cidade basca, o qual, dada a sua selvageria, abalou a reputação internacional de Franco.
- c) valendo-se da psicologia moderna, em suas figuras racionalmente desordenadas, denuncia a reforma agrária proposta pelos republicanos, que venceram as eleições na Espanha e implantaram a República Socialista Espanhola.
- d) apresentando imagens fragmentadas da vida rural e urbana, critica o desrespeito ao mundo rural decorrente do avanço do capitalismo industrial, com seu acelerado processo de industrialização, desde os acordos firmados entre Franco e Hitler.

23 - (UFRN)

O filósofo alemão Theodor Adorno, refletindo sobre aspectos da sociedade ocidental do século XX, chegou à conclusão de que *pessoas que se enquadram cegamente em coletividades transformam-se em algo análogo à matéria bruta e omitem -se como seres autodeterminantes. Isso combina com a disposição de tratar os outros como massa amorfa. [...] Aquilo que exemplificava apenas alguns monstros nazistas poderá ser observado hoje em grande número de pessoas, como delinquentes juvenis, chefes de quadrilha e similares, que povoam o noticiário dos jornais, diariamente. [...] As*

peças dessa índole equiparam-se de certa forma às coisas. Depois, caso o consigam, elas igualam os outros às coisas. A expressão “acabar com eles”, tão popular no mundo dos valentões, como no dos nazistas, revela muito bem essa idéia.

COHN, Gabriel (Org.). **Theodor Adorno**. São Paulo: Ática, 1986. p. 40.

O acontecimento da história da Alemanha que, no século XX, serviu de base para as reflexões de Adorno no fragmento acima foi:

- a) a ascensão política dos “junkers” grandes proprietários, conservadores, protestantes que tinham se beneficiado com a alta dos preços, após a Guerra Franco-Prussiana.
- b) a agressiva política externa do III Reich, reivindicando territórios da Polônia, que acabaria sendo invadida por Hitler.
- c) a política de manutenção da “pureza da raça” ariana, com a eliminação das raças ou elementos considerados inferiores, sobretudo os judeus.
- d) a tomada do poder pelo Partido Comunista Alemão, que pregava a revolução socialista como alternativa para sair da crise econômica decorrente do Tratado de Versalhes.

24 - (UFMT)

Em 1933, Adolf Hitler assumiu o poder na Alemanha abrindo caminho para a implementação do nazismo, movimento político que tentou englobar todos os aspectos da vida social e política.

Sobre o nazismo, é correto afirmar que:

- a) o objetivo era dominar todo o planeta, pregando a destruição dos povos tidos como atrasados.
- b) tinha contra si a maioria da população alemã que resistiu ao máximo à implementação dessa ideologia.
- c) sua ideologia tinha afinidades com os regimes comunistas do leste europeu, promovendo alianças duradouras entre os países dessa região.
- d) tinha um forte conteúdo racista, uma vez que pregava a existência da supremacia ariana.
- e) foi uma ideologia de tipo socialista que pregava a estatização e a coletivização, opondo-se à exploração do homem pelo homem e à propriedade privada.

25 - (UNESP SP)

A União Européia desistiu ontem dos planos de banir a insígnia nazista e outros símbolos que possam incitar ao ódio, mas concordou em reiniciar discussões sobre como harmonizar as leis anti-racismo na Europa.

(Folha de S.Paulo, 25.02.2005.)

Itália multa atleta e clube por gesto nazista: Paolo di Canio e a Lazio pagarão aproximadamente R\$ 37 mil cada um à Liga Italiana de Futebol. O jogador comemorou um de seus dois gols na vitória sobre a Roma (3 a 1), em janeiro, com o braço estendido, típica saudação utilizada pelos nazistas.

(Folha de S.Paulo, 11.03.2005.)

Os dois textos revelam que o ideário nazifascista, apesar da derrota sofrida em 1945, continua presente na sociedade européia. São características desse ideário:

- a) parlamentarismo; anticomunismo; racionalismo.
- b) nacionalismo; militarismo; autoritarismo.
- c) imperialismo; elitismo; internacionalismo.
- d) expansionismo; antibolchevismo; pluripartidarismo.
- e) neocolonialismo; centralismo; igualitarismo.

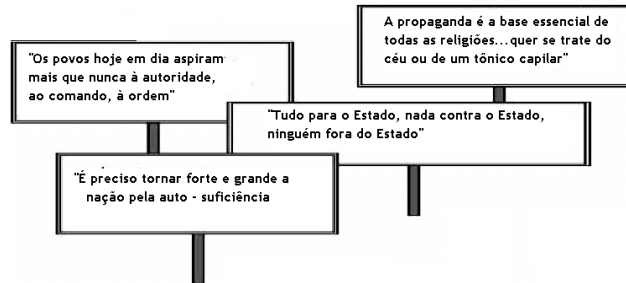
26 - (UNIMONTES MG)

Em relação à Guerra Civil Espanhola (1936-1939), é **CORRETO** afirmar que

- a) a derrota dos Republicanos se deveu, em grande medida, aos conflitos internos da esquerda que impediram o uso do amplo apoio dado pela França e Inglaterra.
- b) o conflito immortalizou a Falange, exército que reunia operários e intelectuais de esquerda, na luta contra o franquismo e na Resistência na II Guerra Mundial.
- c) o conflito foi desprovido de razões ideológicas, em virtude do pragmatismo da velha elite espanhola e dos interesses personalistas do general Francisco Franco.
- d) a ação alemã foi registrada no famoso Guernica do pintor comunista Pablo Picasso, obra que faz referência aos horrores da guerra.

27 - (UNIMONTES MG)

Leia os cartazes a seguir



Os cartazes acima contêm afirmações ideológicas dos regimes

- a) fascistas.
- b) democráticos.
- c) teocráticos.
- d) liberais.

28 - (Mackenzie SP)

O totalitarismo, fenômeno histórico europeu, pode ser definido como um regime político organizado segundo a idéia de que o cidadão, bem como as instituições da sociedade, deve submeter-se totalmente à autoridade do Estado. O poder, ditatorial, é centralizado num partido único, organizado em torno de um líder autoritário.

São exemplos de totalitarismo:

- a) a França de Napoleão e a Alemanha de Bismarck.
- b) a Alemanha de Hitler e a Itália de Mussolini.
- c) os EUA de Roosevelt e a URSS de Stálin.
- d) o Brasil de Vargas e a Argentina de Perón.
- e) a Espanha de Franco e a Inglaterra de Churchill.

29 - (PUC PR)

Em alguns países europeus, após a 1.a Guerra Mundial, houve enérgica inflação. As conseqüências dela, somadas ao receio do bolchevismo e à exacerbação do nacionalismo, propiciaram o surgimento de governos de tendência:

- a) anarquista.
- b) esquerdista.
- c) conservadora.
- d) liberal.
- e) social-democrata.

30 - (FURG RS)

Entre os fatores que possibilitaram a emergência do nazismo na Alemanha em 1933 pode-se mencionar:

- a) o advento do fascismo na Itália e França e o intenso avanço econômico alemão durante a década de 20.
- b) a crise do regime parlamentar nas democracias européias e o apoio dos socialistas e comunistas aos nazi-fascistas.
- c) as vantagens conseguidas com a assinatura da paz de Versalhes e a tradição militarista na Alemanha.
- d) as conseqüências desastrosas da II Guerra Mundial e a crise do Capitalismo Liberal.
- e) os efeitos da crise econômica dos anos 20 e o agravamento das lutas de classes, provocando uma reação dos grupos dominantes ameaçados.

31 - (UDESC SC)

Após a Primeira Guerra Mundial e a crise econômica do capitalismo liberal, em 1929, assistiu-se à expansão de movimentos autoritários de extrema direita, que tiveram no fascismo e no nazismo seus mais importantes exemplos.

Sobre esse contexto histórico, é INCORRETO afirmar:

- a) Na Alemanha, grande derrotada na Primeira Guerra Mundial, o regime nazista preconizava uma forte oposição ao capitalismo e a adesão ao socialismo.
- b) A juventude e os trabalhadores alemães foram enquadrados em organizações que pregavam o militarismo e a superioridade racial.
- c) Na Itália fascista, Benito Mussolini ascendeu ao poder prometendo a restauração da grandeza italiana, inspirada nos tempos no Império Romano.
- d) A guerra civil espanhola teve como resultado final a vitória das forças de Francisco Franco e a instauração de um regime ditatorial de direita.
- e) O Estado Novo, instaurado no Brasil em 1937, estava associado ao processo de emergência de idéias autoritárias do período.

32 - (UEG GO)

Sem duvida, o fenômeno do fascismo é bastante complexo, se considerarmos as suas origens, a sua evolução e, principalmente, a sua transformação através do tempo.

A partir do exposto, julgue os seguintes itens:

- I. A ideologia corporativista defendia a organização do povo em corporações sindicais que governariam o país por meio do Partido Fascista.
- II. O nazi-fascismo alemão, caracterizado pelo anti-semitismo, emergiu da desastrosa derrota da Alemanha na Primeira Guerra Mundial.
- III. As características fascistas presentes no Estado Novo provocaram a ruptura entre Vargas e a Igreja Católica, em decorrência das propostas da reforma de ensino.

Assinale a alternativa CORRETA:

- a) Somente as proposições I e II são verdadeiras.
- b) Somente as proposições I e III são verdadeiras.
- c) Somente as proposições II e III são verdadeiras.

d) Todas as proposições são verdadeiras.

33 - (UERJ)

As causas do neonazismo levam ao nascimento do próprio nazismo: a ausência do Estado.

A República de Weimar, nascida no mesmo caldo que fabricou o Tratado de Versalhes, teria de gerar um monstro. (...)

Fazer da política a expressão da vitória do mais forte é o centro de gravidade do nazismo. De qualquer tipo de nazismo. O resto é tempero, produção teatral.

Uma sociedade centrada na justiça social jamais será nazista.

Não é o caso do Brasil, onde se discriminam negros, nordestinos, crianças sem casa e torcedores do Botafogo.

(CONY, Carlos Heitor. Proibição inútil. Folha de S. Paulo, 09/06/1994.)

Conforme mostra Carlos Heitor Cony, já em 1994, o neonazismo deve ser motivo de preocupação para os governos e as sociedades democráticas em todo mundo.

As duas características político-ideológicas que identificam tanto o nazismo quanto o neonazismo são:

- a) federalismo – arianismo
- b) xenofobismo – militarismo
- c) fascismo – bipartidarismo
- d) pluripartidarismo – corporativismo

34 - (UNESP SP)

Queremos um Estado integrador que, diferentemente do Estado anárquico atual, imponha sua peculiar autoridade sobre todas as classes, sejam sociais ou econômicas. A era ruinosa da luta de classes está chegando ao fim...

(Manifesto do Bloco Nacional de Espanha, 1934.)

Os autores do manifesto defendem o surgimento de um modelo de Estado

- a) fascista.
- b) liberal.
- c) anarquista.
- d) neoliberal.
- e) social-democrata.

35 - (UEPB)

“Hoje só tenho notícias tristes e deprimentes para lhes contar.

Nossos amigos estão sendo levados embora às dúzias. Essa gente está sendo tratada pela Gestapo sem um mínimo de decência (...) Westbork parece ser terrível: um único lavatório para centenas de pessoas e muito poucas privadas. Não há acomodação separada para homens e mulheres e todos têm de dormir juntos (...)”

(trecho de “O diário de Anne Frank”).

A autora, em seu texto, refere-se

- a) à descrição das ações nazistas, quando do rompimento com o bloco soviético.
- b) à perseguição dos judeus, na I Guerra, em toda a Europa, como retaliação às suas práticas religiosas.
- c) aos fatos ocorridos na Segunda Guerra, contra os judeus da Holanda, especialmente.
- d) à caça aos militantes de esquerda, aos intelectuais e aos artistas simpatizantes do socialismo nos EUA.
- e) à intervenção direta norte-americana no Vietnã.

36 - (Mackenzie SP)

Ein Volk, ein Reich, ein Führer

(“Um povo, um império, um líder”)

Essa frase, estampada como divisa de um cartaz de propaganda política da década de 1930, sintetiza os ideais do Partido Nacional-Socialista, que dominou por mais de uma década a vida do povo alemão. Uma das alternativas abaixo resume uma característica ou princípio que NÃO pertence ao movimento nacional-socialista. Assinale-a.

- a) O anti-semitismo, que sustentava serem os judeus uma “raça degenerada, cujo contágio põe em risco a saúde do povo alemão”.
- b) O belicismo, que valorizava a guerra de conquista “como caminho necessário rumo à construção da Grande Alemanha”.
- c) O socialismo revolucionário, que pregava “a superação histórica do capitalismo por meio da luta de classes e sua consumação: a revolução proletária”.
- d) O regime de partido único, identificado ao Estado e baseado na submissão incondicional à autoridade do líder, o qual reuniria em si “um poder ilimitado e uma responsabilidade absoluta”.
- e) O totalitarismo, segundo o qual não deveria haver direitos individuais opostos às “necessidades do Estado, a que todos se acham completamente subordinados”.

37 - (PUC MG)

Edwin Black afirma, em A IBM e os Judeus (2001), que “A IBM, quase sozinha, trouxe a guerra moderna para a era da informação (...) em termos simples, a IBM organizou os organizadores da guerra de Hitler”. Os cartões perfurados da tecnologia hollerith, utilizados pela IBM, vasculharam registros de todos os tipos, organizando estatisticamente todos os dados com o intuito de isolar o judaísmo na Alemanha e nos territórios ocupados.

Com base nessas informações e em seus conhecimentos sobre a Europa nazista, É CORRETO afirmar que:

- a) a perseguição nazista voltava-se para a necessidade de excluir os não-arianos da economia capitalista.
- b) a ideologia que amparava o extermínio estava carregada de misticismo negando os princípios do cientificismo em alta na época.
- c) a forma de extermínio empreendida pelos nazistas tinha características de uma organização industrial com análises, metas e produtividade.

- d) a identificação do judeu apoiava-se nos censos, que se baseavam na declaração do próprio entrevistado sobre sua religião.

38 - (PUC RS)

Considere as afirmativas abaixo, sobre o fascismo italiano e o nacional-socialismo alemão.

- I. O desemprego, a inflação galopante, as greves operárias, o total distanciamento entre o povo e os representantes parlamentares fizeram crescer a oposição aos governos liberais, tanto no caso da Itália como da Alemanha.
- II. Ambos são regimes totalitários de direita, e tiveram como instrumentos de propaganda o culto à personalidade do grande líder, o uso de uniformes estilizados e de símbolos, as festas patrióticas, os desfiles militares e vários organismos de socialização ideológica.
- III. Os regimes – fascista e nazista – eram hostis aos princípios da democracia igualitária e ao sufrágio universal. O Estado assume o papel de “protetor dos fracos”.

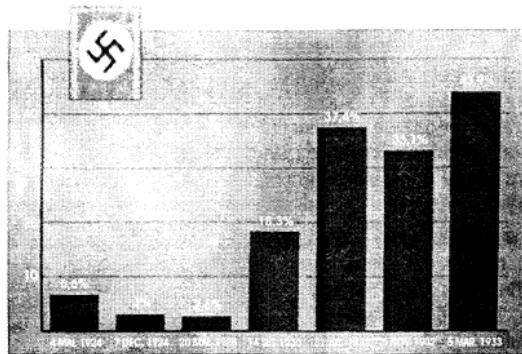
Está/ Estão correta(s)

- a) apenas I.
- b) apenas II.
- c) apenas III.
- d) apenas I e III.
- e) I, II e III.

39 - (UFRGS)

Observe o gráfico abaixo.

Resultados do partido nazista nas eleições legislativa de 1924 a 1933



Adaptado de: L'Histoire n. 230, mar. 1999, p. 47.

Com base nos dados desse gráfico, considere as seguintes afirmações.

- I. Após o fracasso do “Putsch de Munique”, o partido nazista sofreu um refluxo eleitoral que somente foi revertida a partir da Segunda Guerra Mundial.
- II. A instabilidade política e econômica da Alemanha, a partir de 1930, garantiu cenário favorável ao crescimento eleitoral nazista.
- III. O crescimento eleitoral do partido nazista foi simultâneo ao fortalecimento da República de Weimar a partir do impacto da Crise de 29.

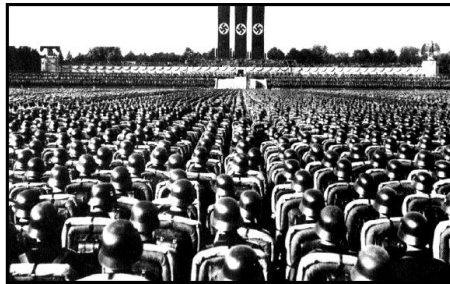
Quais estão corretas?

- a) apenas I
- b) apenas II
- c) apenas III
- d) apenas I e III
- e) apenas II e III

40 - (UFSM RS)

A história das sociedades oscila entre a ordem e a desordem, entre a estruturação do mundo sociopolítico e a possibilidade do seu desregramento. As imagens ilustram essa afirmação e compõem parte dos fenômenos políticos do século vinte.

Manifestação nazista em 1936



PAZZINATO, Alceu e SENISE, Maria Helena. História Moderna e Contemporânea. São Paulo: Ática, 2002. p.270.

Dresden incendiada, 1945



HOBSBAWN, Eric. Era dos Extremos: O breve século XX: 1914 – 1991. São Paulo: Companhia das Letras, 2006. Entre p.200–201 (figura 18).

Sobre a realidade histórica retratada pelas imagens, pode-se afirmar:

- I. O nazismo foi gestado como resposta ao caos social que abateu a Alemanha da década de 1930 e teve amplo apoio popular.

- II. O incremento da Indústria bélica fez parte do esforço da Alemanha nazista para reerguimento econômico e combate ao desemprego.
- III. A guerra – apesar das mortes e destruição – estava inserida no projeto de reerguimento da Alemanha do ponto de vista político e econômico.
- IV. As campanhas militares nazistas – devido ao custo humano em mortes e mutilações – jamais conquistaram o apoio das massas trabalhadoras.

Estão corretas

- a) apenas I e II.
- b) apenas I, II e III.
- c) apenas I, III e IV
- d) apenas II e IV.
- e) apenas III e IV.

41 - (UNIMONTES MG)

O centralismo castelhano negador da pluralidade nacional e cultural da Espanha chegou ao paroxismo, sob a ditadura de Franco.

(GALEANO, Eduardo. **A descoberta da América que ainda não houve**. 2. ed. Porto Alegre: UFRGS, s/d.)

O texto de Galeano refere-se à(s)/ao

- a) unificação espanhola sob a égide de Isabel de Castela e Fernando de Aragão.
- b) imposição do Cristianismo conduzida pelos jesuítas nas colônias espanholas da América.
- c) centralismo franquista que amordaçou as diferentes manifestações culturais, após a Guerra Civil de 1936.
- d) constantes lutas dos bascos, através do terrorismo, para separar-se da Espanha.

42 - (FGV)

Leia as afirmativas sobre o período do entre-guerras.

- I. Fundado no início dos anos 1920, o Partido Nacional Fascista torna-se rapidamente, na Itália, um forte movimento de massas ao defender o liberalismo político e os direitos individuais.
- II. Mussolini e Hitler chegam ao poder na mesma época e da mesma forma: por meio de golpe de Estado.
- III. No livro *Mein Kampf* (Minha Luta), Hitler pregava uma nova ordem mundial baseada no nacionalismo e no racismo, assim como defendia o fim da decadente civilização liberal e do comunismo.
- IV. A Guerra Civil Espanhola (1936) opôs franquistas, que contaram com o apoio da Alemanha nazista e da Itália fascista, e os republicanos, apoiados pelas brigadas internacionais.
- V. A Ação Integralista Brasileira (AIB), liderada por Plínio Salgado, foi, no Brasil, o partido político que mais se aproximou das idéias totalitárias dos anos 1930 e tinha como lema “Deus, Pátria e Família”.

São corretas as afirmativas

- a) I, II e III, apenas.
- b) I, III e IV, apenas.
- c) II, III, V, apenas.
- d) III, IV e V, apenas.
- e) I, II, III, IV e V.

43 - (UECE)

O Fascismo pode ser definido como uma ideologia e um sistema político. Foi introduzido na Itália por Mussolini e vigorou no período de 1922 a 1945.

Assinale a alternativa que apresenta suas principais características.

- a) Anti-arianismo e nacionalismo exacerbado.
- b) Corporativismo, totalitarismo, nacionalismo e anti-comunismo.
- c) Tolerância religiosa e pluralismo cultural.

- d) Desenvolvimento econômico e não intervenção do Estado.

44 - (UFSCAR SP)

Esse mundo novo de extermínio em massa e aniquilação cultural patrocinados pelo Estado deu origem a um novo termo – genocídio, que surgiu em 1944 (...)

(Mark Mazower. Continente sombrio.

SP: Companhia das Letras, 2001.)

O termo genocídio foi historicamente cunhado com o extermínio

- a) dos anarquistas ucranianos durante a revolução bolchevique.
- b) dos judeus durante a vigência do nazismo.
- c) dos romenos no seu processo de independência.
- d) dos etíopes na invasão italiana.
- e) dos zulus durante o governo racista da África do Sul.

45 - (UNIMONTES MG)

Sobre o Nazismo, é INCORRETO afirmar que

- a) foi favorecido pela crise do capitalismo norte-americano no final da década de 1920, uma vez que a Alemanha já estava reinserida na economia mundial.
- b) se tratava de um movimento político, sem qualquer relação com sentimentos e crenças anteriormente existentes na sociedade alemã.
- c) o programa de metas do nazismo atraiu a classe média alemã porque ela estava temerosa do avanço do socialismo.
- d) o nacional-socialismo nazista previa a criação da Grande Alemanha, entendida como espaço vital para a realização do “destino ariano”.

46 - (URCA CE)

Constituiu característica do regime fascista na Itália:

- a) Estado totalitário, corporativista, antidemocrático.
- b) Apresentava um perfil revolucionário nos moldes socialistas. Por isso recebeu apoio das lideranças soviéticas, de quem foram os principais aliados na Segunda Guerra Mundial.
- c) Estado liberal e democrático.
- d) Elementos racistas, notadamente contra os judeus.
- e) O Estado deveria estar à serviço do indivíduo, principal finalidade do governo do Duce.

47 - (UFU MG)

O depoimento a seguir, escrito por uma pesquisadora polonesa em 1985, relembra momentos de sua adolescência entre judeus em Varsóvia. Trecho 1: anos finais da década de 1930; trecho 2: meados da década de 1940.

Trecho 1

“Àquela época, era difícil para qualquer um ingressar na escola de medicina da Universidade de Varsóvia – para uma moça ou um rapaz judeu, era quase impossível. Embora as universidades polonesas não tivessem chegado a adotar a exclusão total, havia não obstante uma clara restrição extra-oficial ao número de judeus admitidos como alunos, em especial nos cursos que preparavam profissionais liberais, como o de medicina.”

Trecho 2

“Os guardas obrigam mais e mais pessoas a entrarem, até que fica difícil respirar. Crianças gritam, homens praguejam e blasfemam, uma pessoa fica histérica.

– Vamos botar essas três judias pra fora! – exclama de repente uma mulher. – Estaremos bem melhor sem elas.

Uma forte reprimenda faz com que ela se cale.

– Mais uma palavra – um homem mutilado diz asperamente – e quem vai ser jogada pra fora é você.”

BAUMAN, Janina. *Inverno na Manhã. Uma jovem no Gueto de*

Varsóvia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2005, p. 17 e 198.

Considerando a narrativa apresentada e o contexto a que se refere, assinale a alternativa correta.

- a) A perseguição nazista aos judeus não causou inicialmente muita estranheza, pois diferentes práticas anti-semitas eram comuns no dia-a-dia em várias partes da Europa.
- b) O catolicismo e o anglicanismo eram muito difundidos na Polônia já naquela época. Fato este que justificava o forte preconceito contra outras religiões, até mesmo antes do surgimento do nazismo.
- c) O convívio entre praticantes de diferentes religiões é indesejável, sobretudo em regiões com culturas tradicionais ou em espaços muito habitados, devido ao risco de violências.
- d) Hostilidades, restrições e perseguições são sempre lembradas por escritores que viveram o holocausto, mas não se repetem atualmente devido à grande tolerância religiosa.

48 - (UESPI)

O fascismo propaga a violência política e destrói as liberdades democráticas. Na Itália, a chegada de Mussolini ao poder, com suas idéias fascistas:

- a) fortaleceu as tendências militaristas, embora não abalasse a vida parlamentar.
- b) afirmou o nacionalismo radical, atacando as idéias liberais e socialistas.
- c) facilitou o surgimento de uma classe operária com autonomia sindical.
- d) desfavoreceu a força da Igreja Católica, contrária à violência dos fascistas.
- e) trouxe a recuperação econômica do país, sem a ajuda política dos industriais.

49 - (UNIFESP SP)

Nós queremos, um dia, não mais ver classes nem castas; portanto comecem já a erradicar isso em vocês mesmos. Nós queremos, um dia, ver no Reich uma só peça, e vocês devem já se educar nesse sentido. Nós queremos que esse povo seja, um dia, obediente, e vocês devem treinar essa obediência. Nós queremos que esse povo seja, um dia, pacífico, mas valoroso, e vocês devem ser pacíficos.

(Adolf Hitler, no Congresso Nazista de Nuremberg, 1933,
in *O triunfo da vontade*, filme de Leni Riefenstahl, 1935.)

O trecho identifica algumas das características do projeto nazista, que governou a Alemanha entre 1933 e 1945. Entre elas, a

- a) defesa da adoção do comunismo, expressa na idéia de supressão de classes.
- b) recusa do uso da violência, expressa na idéia de povo pacífico.
- c) submissão total da sociedade ao Estado, expressa na idéia de obediência.
- d) ampliação do acesso ao ensino básico, expressa na idéia de auto-educação.
- e) eliminação das divisões nacionais, expressa na idéia de *Reich* (Império).

50 - (UNISC RS)

A charge abaixo, de Belmonte, refere-se a um importante acontecimento do século XX que antecedeu, em poucos dias, o início da Segunda Guerra Mundial. Ela se refere



- a) ao Pacto Germano-Soviético, uma aliança de não agressão firmada pela Alemanha, de Hitler, e pela União Soviética, de Stálin.

- b) ao Acordo de Amizade e Cooperação, firmado entre a Alemanha, de Hitler, e a Itália, de Mussolini.
- c) à deflagração da Guerra Fria, que dividiu o planeta em dois blocos antagônicos.
- d) à Conferência de Munique, que autorizou a Alemanha a invadir a Tchecoslováquia.
- e) à união da Áustria com a Alemanha, no chamado *Anschluss*.

51 - (Mackenzie SP)

“O fascismo não é apenas fundador de instituições. É também educador. Pretende reconstruir o homem, seu caráter, sua fé. Para atingir esse objetivo, o fascismo conta com a autoridade e disciplina capazes de penetrar no espírito das pessoas e aí reinar completamente.”

Benito Mussolini

O governo fascista italiano empenhou-se em fazer da educação pública um instrumento capaz de impor sua doutrina para toda a sociedade. O ideal básico da doutrina fascista era

- a) submeter o indivíduo à total obediência ao Estado, começando com a educação infantil e com a militarização da vida escolar.
- b) promover, para os jovens, competições esportivas e desfiles paramilitares, visando exaltar a capacidade intelectual dos indivíduos.
- c) a transformação das instituições educacionais, voltadas para a excelência do conhecimento acadêmico e intelectual.
- d) propagar a educação física e a preparação militar, capazes de dotar o indivíduo de uma mente analítica.
- e) exaltar a inteligência crítica e o bom desempenho acadêmico dos indivíduos, futuros construtores da nação.

52 - (UECE)

A obra chamada *Mein Kampf*, cuja tradução é “Minha Luta”, escrita por Adolf Hitler, foi um veículo de propagação dos ideais nazistas e constitui-se em um documento importante para a compreensão da ideologia difundida pelo Partido Nacional Socialista alemão. Assinale o correto.

- a) O ideal nazista não exaltou o nacionalismo, a pureza da raça alemã e a necessidade de crescimento e expansão da Alemanha.
- b) O ideal nazista baseou-se na perspectiva nacionalista, na construção de um novo mundo e na superioridade do povo alemão.
- c) O ideal nazista defendeu a união entre todos os povos, assim como, a extinção das fronteiras e a mistura das raças.
- d) O Partido Nacional Socialista alemão foi contrário a difusão dos ideais nacionalistas pregados pelo ideal nazista

53 - (ESPM)

Frequentemente os símbolos permanecem mais vivos na memória do que os fatos que os geraram. Sem eles, grande parte do fascínio atribuído aos movimentos totalitários dos anos 20, 30 e 40, do século XX, não estaria presente.

(Paula Diehl. *Propaganda e Persuasão*)



O símbolo exibido remete ao:

- a) imperialismo japonês;
- b) franquismo espanhol;
- c) salazarismo português;
- d) fascismo italiano;
- e) nazismo alemão.

54 - (IBMEC RJ)

Nos Jogos Olímpicos de Berlim, realizados em 1936, o atleta norte-americano Jesse Owens foi o ganhador de quatro medalhas de ouro, tendo na disputa do salto em distância cravado 8,06 metros (novo recorde olímpico), ficando com a prata o alemão Lutz Long. Indignado, Adolf Hitler abandonou o estádio, antes da cerimônia de premiação. Tomando como referência as características ideológicas do nazismo, foi determinante para a irritação de Hitler:

- a) o fato do atleta ser afro-descendente, colocando em xeque a superioridade da raça ariana;
- b) a vitória ter sido de um atleta norte-americano, país rival declarado dos alemães, em função da prática naquele país do capitalismo;
- c) a presença ostensiva da imprensa internacional, contrariando a tradição antidemocrática da Alemanha nazista;
- d) ser Jesse Owens, reconhecidamente, membro do Partido Comunista dos Estados Unidos e crítico feroz do nazi-fascismo;
- e) a hipótese de condecorar um mero soldado do exército dos Estados Unidos.

55 - (UESPI)

Os sistemas totalitários impediram o aprofundamento da convivência democrática, em muitos países da Europa. No século XX, o fascismo dominou, com Mussolini no poder. O fascismo italiano, por exemplo:

- a) divulgou uma concepção militar e autoritária de mundo, incentivando o imperialismo e a censura.
- b) trouxe o crescimento dos preconceitos raciais contra os africanos, respeitando, porém, a cultura judaica tradicional.
- c) centralizou a organização econômica, mas não proibiu a vida partidária nos grandes centros urbanos.
- d) era diferente do nazismo alemão, pois evitou as censuras artísticas e celebrou o passado renascentista com destaque.
- e) criticou a industrialização e defendeu ideias corporativistas, sem, contudo, admitir a formação de sindicatos urbanos.

56 - (UPE)

O totalitarismo foi um fenômeno político da Europa do pós-Primeira Guerra, que acentuou as tensões políticas de então, contribuindo para a eclosão da Segunda Guerra Mundial. Na Europa Ocidental, países, como a Alemanha, a Itália e a Espanha, assistiram a governos baseados em preceitos totalitários. Sobre essa realidade, é CORRETO afirmar que

- a) a ascensão política de Hitler na Alemanha não contou com o apoio de manifestações populares nem com a receptividade de suas propostas políticas em eleições.
- b) na Itália, Mussolini só conseguiu chegar ao controle do Estado com o apoio do partido nazista alemão.
- c) o caráter antissemita do totalitarismo de direita só se manifestou de forma acentuada, na Itália fascista.
- d) o apoio da Alemanha nazista foi de suma importância para a vitória das forças de direita na Guerra Civil Espanhola e para a subida de Franco ao poder.
- e) apesar de compactuar com posturas políticas da Alemanha hitlerista, a Itália permaneceu neutra durante toda a Segunda Guerra Mundial.

57 - (UFV MG)

Ao término da Primeira Guerra Mundial, a Itália assistiu ao surgimento do regime fascista, que se utilizava de um discurso nacionalista radical e da ideia de um Estado forte. Considere as afirmativas abaixo, sobre o fascismo italiano, atribuindo V para a(s) verdadeira(s) e F para a(s) falsa(s):

- () Caracterizava-se por ser um regime que cerceava as liberdades individuais.
- () Expressou uma concepção de Estado democrático e igualitário.
- () Valorizou o nacionalismo e a cultura do próprio país.
- () Utilizou a propaganda e os meios de comunicação para divulgar suas ideologias.
- () Adotou os princípios democráticos e o pluripartidarismo.

Assinale a sequência CORRETA:

- a) V, F, F, V, V.
- b) V, V, V, F, F.
- c) V, F, V, V, F.
- d) F, V, F, V, V.

58 - (FATEC SP)

Quando pensamos em comunicação, lembramo-nos da fala e da escrita, que são modos humanos de trocar informações. Os animais podem não ser capazes de falar ou dominar técnicas de linguagens avançadas, mas eles certamente possuem outros meios de se comunicar. O som da baleia, o uivo dos lobos, o coaxar dos sapos, o piar dos pássaros e até mesmo a dança agitada das abelhas ou o abanar de rabo de cachorros estão entre as diversas formas pelas quais os animais comunicam-se.

As questões de números 1 a 9 apresentam-se integradas pelo tema "Comunicação", que nos faz refletir sobre as várias formas de comunicação entre os seres de uma mesma espécie e também sobre a evolução das formas de comunicação humana desde os primórdios. Segundo Steven Mithen*, milhões de anos foram necessários para que a mente humana evoluísse. Os indícios desse

longo processo de evolução estão hoje presentes em nosso comportamento, nas formas usadas para a comunicação, tais como a pedra, as pinturas, a escrita e até mesmo a forma como convivemos e como conversamos no cotidiano.

*texto referido: Mithen, Steven. *A pré-história da mente*. São Paulo: Editora da Unesp, 2002.

Esse fato pode ser observado na tirinha seguinte, em que Helga dialoga com sua filha na presença de seu marido, Hagar.



(Hagar, o Horrível. Disponível no site <http://molrelaxo.blog.com> Acesso em: 18.09.2012.)

No século XX, os meios de comunicação de massa foram amplamente utilizados por diferentes governos como veículos de propaganda ideológica, um tipo de comunicação que visa formar a maior parte das ideias e das convicções dos indivíduos e, com isso, orientar todo o seu comportamento social. Um exemplo histórico do uso dos meios de comunicação como veículo de propaganda ideológica ocorreu em

- a) 1903 – instalação de uma estação de telégrafo na Torre Eiffel, o que permitiu que o *London Times* e o *New York Times* recebessem informações sobre a guerra entre a Rússia e o Japão.
- b) 1924 – regulamentação pelo governo federal da qualidade e da segurança das salas de cinema no Brasil, resultado do crescimento do circuito exibidor e do surgimento de salas destinadas à elite.
- c) 1939 – proibição, na Alemanha de Hitler, da audiência de rádios estrangeiras; no ano seguinte, todas as rádios alemãs passaram a transmitir a mesma programação de caráter ultranacionalista.
- d) 1948 – utilização, pela primeira vez, de uma TV a cabo, na cidade de Oregon, onde os sinais normais de televisão não conseguiam chegar às residências por causa do terreno montanhoso.

- e) 1993 – criação, por pesquisadores americanos, do Mosaic, primeiro navegador a combinar gráficos e texto em uma única página, abrindo a web para o mundo com um *software* fácil de usar.

59 - (UNESP SP)

Nas primeiras sequências de O triunfo da vontade [filme alemão de 1935], Hitler chega de avião como um esperado Messias. O bimotor plaina sobre as nuvens que se abrem à medida que ele desce sobre a cidade. A propósito dessa cena, a cineasta escreveria: “O sol desapareceu atrás das nuvens. Mas quando o Führer chega, os raios de sol cortam o céu, o céu hitleriano”.

(Alcir Lenharo. *Nazismo, o triunfo da vontade*, 1986.)

O texto mostra algumas características centrais do nazismo:

- a) o desprezo pelas manifestações de massa e a defesa de princípios religiosos do catolicismo.
- b) a glorificação das principais lideranças políticas e a depreciação da natureza.
- c) o uso intenso do cinema como propaganda política e o culto da figura do líder.
- d) a valorização dos espaços urbanos e o estímulo à migração dos camponeses para as cidades.
- e) o apreço pelas conquistas tecnológicas e a identificação do líder como um homem comum.

60 - (UEMA)

Sobre a ascensão de Hitler ao poder, é possível afirmar que

- a) os nazistas chegaram ao poder através de um golpe, o *Putsch* de Munique e, logo após, Hitler iniciou uma política militarista anexando a Áustria, a Tchecoslováquia e a Itália à Alemanha.
- b) o Partido Nazista chegou ao poder por via eleitoral, no início de 1930, devido à grave crise econômica, decorrente da Crise de 29 na Alemanha, que provocou alta inflação e desemprego.
- c) o Partido de Hitler ascendeu logo após o fim da Primeira Grande Guerra, em virtude de a burguesia alemã ter dado a ele o seu apoio por medo de uma revolução proletária.

- d) os nazistas foram apoiados inicialmente por Stálin (URSS), que patrocinou o livro *Minha Luta*, de Hitler, e o apoiou financeiramente em virtude de suas ideias nacionais socialistas.
- e) o Partido Nazista realizou um golpe e tomou o poder a partir dos anos 30, na medida em que os comunistas haviam realizado o incêndio criminoso do *Reichstag*.

61 - (UNIRG TO)

Leia o trecho a seguir.

Enquanto houver um grego desempregado, não teremos pena dos estrangeiros. Não temos problemas com os legalizados, mas esses são uma porcentagem muito pequena. Agora, os que não tem documentação devem ser todos expulsos. Alguns bairros no centro de Atenas estão cheios de estrangeiros, e precisamos ajudar nossos compatriotas.

Mijaloliakos, líder do Amanhecer Dourado. Disponível em:
<<http://operamundi.uol.com.br/conteudo/noticias/21729/partido+neonazista+propoe+cercar+grecia+com+minas+terrestres+e+arame+farpados.html>>. Acesso em: 20 out. 2012.

O Amanhecer Dourado é um partido grego que, no contexto da crise econômica atual da Europa, tem alcançado grande repercussão e ascensão. No fragmento apresentado, aparecem dois princípios que também compunham o pensamento ideológico do partido nacional-socialista alemão (Partido Nazista). São eles:

- a) o nacionalismo e a xenofobia.
- b) o arianismo e o racismo.
- c) o antissemitismo e o totalitarismo.
- d) o expansionismo e o autoritarismo.

62 - (UERJ)

O direito ao solo e à terra pode se tornar um dever quando um grande povo, por falta de extensão, parece destinado à ruína. Ou a Alemanha será uma potência mundial ou então não será. Mas, para se tornar uma potência mundial, ela precisa dessa grandeza territorial que lhe dará na atualidade a

importância necessária e que dará a seus cidadãos os meios para existir. O próprio destino parece querer nos apontar o caminho.

Adolf Hitler *Minha luta*, 1925.

Adaptado de FERREIRA, Marieta de M. e outros. *História em curso: da Antiguidade à globalização*. São Paulo: Editora do Brasil; Rio de Janeiro: FGV, 2008.

As ideias contidas no projeto político do nazismo buscavam solucionar os problemas enfrentados pela

Alemanha após o fim da Primeira Guerra Mundial.

Uma dessas ideias, abordada no texto, está associada ao conceito de:

- a) xenofobia
- b) espaço vital
- c) purificação racial
- d) revanchismo militar

63 - (UNIFICADO RJ)

Na Alemanha, o difícil contexto econômico e social ao longo dos anos 1920 foi marcado pela grave situação de 1922-1923 (com a queda do marco e a hiperinflação), seguida das consequências dramáticas da crise de 1929 [...]. [...] O NSDAP [pequeno partido político liderado por Hitler] aproveitou-se da franca decomposição do regime. Hitler estrategicamente aproximou-se dos meios industriais e dos partidos conservadores [...]. Em janeiro de 1933, o presidente da República [...] convidou Hitler para fazer parte do governo. Um mês depois, o Reichstag estava em chamas [...]. Com a crise deflagrada, os parlamentares (exceto os social-democratas) aprovaram a cessão de plenos poderes a Hitler pelo período de quatro anos. Com Hitler no poder, o NSDAP tornou-se [...] o único partido autorizado na Alemanha. Os prisioneiros políticos foram colocados em campos de trabalho [...].

ENDERS, Armelle et al. **História em Curso: Da Antiguidade à Globalização**. São Paulo: Editora do Brasil. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2008. p.308. Adaptado.

No contexto apresentado acima, com a chegada de Hitler ao poder, instaurou-se na Alemanha o(a)

- a) sistema econômico socialista
- b) Estado republicano
- c) partido progressista
- d) regime político totalitário
- e) ordem democrática

64 - (FMJ SP)

Apesar das diferenças de origem e de significados, encontram-se aspectos comuns entre o nazismo e o fascismo. Sobre as semelhanças existentes entre esses regimes políticos, considere as afirmações a seguir.

- I. A Nação é una, única e indivisível; é a realidade social compreendida como unidade territorial e identidade racial, linguística, de costumes e tradições.
- II. A educação e a propaganda devem difundir os valores morais e cívicos do Estado e, seguindo esses princípios, promover a disciplina do caráter e do corpo dos cidadãos.
- III. A riqueza da Nação, o domínio de novos mercados e a acumulação do capital devem ser alcançados pela iniciativa e esforço irrestritos do cidadão, sem a interferência do Estado.
- IV. Por intermédio do partido único e de instituições policiais e militares, o Estado protege a Nação contra seus inimigos internos ao censurar as artes, as ciências e outras manifestações do pensamento.

Estão corretas apenas as afirmações

- a) I e II.

- b) II e III.
- c) III e IV.
- d) I, II e IV.
- e) I, III e IV

65 - (UDESC SC)

Sobre os regimes totalitários no entre guerras, pode-se afirmar.

- a) Alemanha e Itália viviam uma situação social crítica e foi nesses países que se fundaram os principais regimes totalitários: o Nazismo e o Fascismo.
- b) Na Itália houve o crescimento do fascismo, que permitiu, com o nazismo, a vitória na Segunda Guerra contra os chamados Aliados.
- c) Na Península Ibérica, dada a solidez política e democrática de Portugal e Espanha, o totalitarismo não ocorreu.
- d) A Guerra Civil Espanhola, em seu desfecho (1939), acabou com a Ditadura de Franco.
- e) Os Nazistas eram favoráveis ao comunismo internacionalista e democrático de Stalin, com quem fizeram aliança durante a Segunda Guerra.

66 - (UEG GO)

Uma das formas mais intensas de controle social da época contemporânea foi a instauração dos regimes totalitários, sob o domínio de Adolf Hitler, na Alemanha, e de Joseph Stalin, na União Soviética. Nos dois casos, o totalitarismo se caracterizou por

- a) valer-se da ideologia religiosa do catolicismo romano para legitimar a dominação política sobre as massas.
- b) utilizar-se da moderna propaganda de massas para implementar o culto à personalidade do líder supremo.

- c) eliminar o aparato burocrático institucional do Estado em prol dos partidos políticos que sustentavam o líder político.
- d) desprezar o nacionalismo patriótico para evitar que o xenofobismo político quebrasse a unidade ideológica da nação.

67 - (UNIMONTES MG)

Os regimes nazifascistas, na Europa do período entre as duas guerras mundiais, caracterizavam-se pelo(a)

- a) existência de uma pluralidade de partidos políticos imbuídos de um nacionalismo guerreiro cristão.
- b) exaltação dos valores democráticos apregoados principalmente pelo poder legislativo.
- c) predomínio dos interesses individuais na vida social e política em detrimento do Estado.
- d) exacerbado orgulho nacional em oposição às tendências internacionalistas dos partidos de esquerda.

68 - (Fac. de Ciências da Saúde de Barretos SP)

A ascensão do fascismo, na Itália da década de 1920, foi facilitada

- a) pelo apoio logístico oferecido pela Alemanha nazista, pela ascensão dos grupos paramilitares da direita italiana e pelo fim da monarquia.
- b) pelo avanço do expansionismo italiano no Norte da África, que aumentou a popularidade dos chefes militares e os levou a ingressar na política.
- c) pela categórica vitória italiana na Primeira Guerra Mundial, que reforçou a convicção de que o país deveria liderar os países liberais do Ocidente.
- d) pelo declínio da influência política dos partidos de esquerda, pelo fortalecimento dos sindicatos anarquistas e pela supressão do exército nacional.
- e) pela crise econômica do pós-Primeira Guerra Mundial, pela crise do Estado liberal e pelo aumento da violência nas manifestações políticas.

69 - (Fac. Direito de Franca SP)

“Ou bem eles nos entregam o governo ou nós haveremos de tomá-lo, ocupando Roma. É uma questão de dias, talvez de horas (...) Voltem para suas cidades e esperem nosso chamado. Se necessário, serão dadas ordens. Enquanto isso, podem se dispersar e manifestar sua solidariedade com as Forças Armadas: Viva o Exército! Viva o fascismo! Viva a Itália! (...) Nós, fascistas, não queremos entrar no governo pela porta dos fundos. No fim das contas, tudo pode ser decidido pela força, pois na história é a força que decide tudo.”

Benito Mussolini, outubro de 1922. Apud: Donald Sassoon.
Mussolini e a ascensão do fascismo. Rio de Janeiro: Agir, 2009, p. 137.

O texto, um discurso de Mussolini, expõe duas das mais conhecidas características do fascismo italiano:

- a) a valorização dos princípios democráticos e da fraternidade.
- b) o nacionalismo e a descrença no uso das armas.
- c) a forte hierarquia partidária e a valorização do aparato militar.
- d) o igualitarismo e a desconfiança diante dos movimentos de massa.
- e) a valorização da política institucional e o respeito à legalidade.

70 - (ENEM)

Os três tipos de poder representam três diversos tipos de motivações: no poder tradicional, o motivo da obediência é a crença na sacralidade da pessoa do soberano; no poder racional, o motivo da obediência deriva da crença na racionalidade do comportamento conforme a lei; no poder carismático, deriva da crença nos dotes extraordinários do chefe.

BOBBIO, N. **Estado, Governo, Sociedade**: para uma teoria geral da política.

São Paulo: Paz e Terra, 1999 (adaptado).

O texto apresenta três tipos de poder que podem ser identificados em momentos históricos distintos. Identifique o período em que a obediência esteve associada predominantemente ao poder carismático:

- a) República Federalista Norte-Americana.
- b) República Fascista Italiana no século XX.
- c) Monarquia Teocrática do Egito Antigo.
- d) Monarquia Absoluta Francesa no século XVII.
- e) Monarquia Constitucional Brasileira no século XIX.

71 - (ENEM)

As Brigadas Internacionais foram unidades de combatentes formadas por voluntários de 53 nacionalidades dispostos a lutar em defesa da República espanhola. Estima-se que cerca de 60 mil cidadãos de várias partes do mundo – incluindo 40 brasileiros – tenham se incorporado a essas unidades. Apesar de coordenadas pelos comunistas, as Brigadas contaram com membros socialistas, liberais e de outras correntes político-ideológicas.

SOUZA, I. I. A Guerra Civil Europeia. **História Viva**, n. 70, 2009 (fragmento).

A Guerra Civil Espanhola expressou as disputas em curso na Europa na década de 1930. A perspectiva política comum que promoveu a mobilização descrita foi o(a)

- a) crítica ao stalinismo.
- b) combate ao fascismo.
- c) rejeição ao federalismo.
- d) apoio ao corporativismo.
- e) adesão ao anarquismo.

72 - (Famerp SP)

É possível afirmar que a Alemanha nazista desenvolveu, simultaneamente, duas guerras que, na sua perspectiva, eram complementares:

- a) a guerra social, que afirmava a supremacia do proletariado sobre a burguesia, e a guerra política, de rejeição dos valores democráticos.
- b) a guerra ideológica, de afirmação dos valores do comunismo, e a guerra religiosa, de contestação ao judaísmo e ao islamismo.
- c) a guerra industrial, que buscava ultrapassar a produção fabril britânica, e a guerra comercial, na luta pelo controle do mercado consumidor norte-americano.
- d) a guerra diplomática, desenvolvida dentro da Liga das Nações, e a guerra colonial, contra as possessões francesas e britânicas no norte da África.
- e) a guerra de expansão territorial, levada adiante por seu aparato militar, e a guerra étnica, de perseguição sistemática a judeus, ciganos e negros.

73 - (UECE)

Em 1909, em Portugal, vigorava o regime monárquico. A proclamação da República aconteceu no ano seguinte em 1910, quando rebeldes derrubaram o rei Manuel II. No decorrer de mais de uma década predominou a instabilidade, quando em 1926 instaurou-se a longa ditadura militar. Em 1932, assumiu o cargo de primeiro ministro e governou com punhos fortes e inspiração fascista

- a) Mario Alberto Nobre Lopes Soares cujo governo ficou conhecido como nobreza.
- b) Francisco Manuel L. de Sá Carneiro cujo governo ficou conhecido como cravismo.
- c) Pedro Manuel M. Passos Coelho cujo governo ficou conhecido como manuelismo.
- d) Antônio de Oliveira Salazar cujo governo ficou conhecido como salazarismo.

74 - (UECE)

O Comitê Olímpico Internacional (COI), em 1931, escolheu Berlim como sede da XI Olimpíada que aconteceria no ano de 1936. A opinião mundial dividiu-se e muitos foram contra. O deputado comunista francês Florimond Bonte afirmou: “Ir à Berlim é aceitar tornar-se cúmplice dos carrascos”. Nos Estados Unidos, as universidades de Long Island, Notre Dame e Nova York

recusaram ceder seus atletas para a seleção. Na Europa, alguns grupos tentaram promover jogos alternativos para concorrer como os jogos Olímpicos daquele ano. Na Alemanha, o partido Nazista também se posicionou contra, entretanto, em 1933 Hitler ao assumir o poder mudou de opinião, visto que os jogos serviriam como

- a) cilada para sequestrar atletas importantes que seriam usados como reféns na guerra.
- b) propaganda e oportunidade de mostrar para o mundo a suposta superioridade ariana.
- c) motivo para entender que se tratava de um infame festival promovido pelos judeus.
- d) oportunidade de encontrar políticos importantes do mundo nas delegações atléticas.

75 - (UNITAU SP)

Sobre os regimes totalitários nazi-fascistas, assinale a afirmativa CORRETA:

- a) O nazismo e o fascismo são doutrinas baseadas no nacionalismo e no totalitarismo, cuja política intervencionista buscava a estabilidade do Estado.
- b) O nazismo consolidou uma política interna de miscigenação racial e social, visando preparar a Itália em função de seu expansionismo territorial.
- c) O nazismo encontrou grandes dificuldades para implantar o socialismo, pois sofreu uma violenta oposição dos setores conservadores da burguesia e da classe média alemã.
- d) Foi em um clima de estabilidade econômica e social que Hitler fundou, em 1921, o Partido Nacional Fascista, na Alemanha
- e) As ideias nazistas foram difundidas graças ao talento oratório de Mussolini, as publicações do partido e ao uso de meios espetaculares para influenciar a opinião pública.

76 - (IFGO)

Os regimes nazi-fascistas atingiram vários países durante o século XX. Nesse período, entre os principais países que tiveram fortes influências das ideias fascistas em seus governos, estão:

- a) Espanha, Portugal, Austrália, Alemanha, Índia e Estados Unidos.
- b) Estados Unidos, Itália, Inglaterra, Espanha, China e Argentina.
- c) Alemanha, Itália, Espanha, Portugal, Japão e Brasil.
- d) Itália, Japão, Alemanha, Inglaterra, China e Brasil.
- e) França, Itália, Alemanha, Japão, Inglaterra e Canadá.

77 - (UEFS BA)



VANFAIS, R. ET AL. História. São Paulo: Saraiva, v. 3, 2010, p. 145.

O famoso quadro de Pablo Picasso, Guernica, de 1937, traduz a visão do artista sobre a

- a) sangrenta disputa entre Espanha e Portugal pelo controle do estreito de Gibraltar, ponto estratégico para as operações navais da Primeira Grande Guerra.
- b) luta das colônias espanholas do norte da África para alcançarem sua independência.
- c) destruição de fábricas espanholas por bombardeios autorizados pelo governo fascista da Inglaterra.
- d) guerra civil espanhola, da qual resultou a implantação do fascismo no país, também conhecido como franquismo.
- e) expansão do nazismo na Europa e a resistência dos países ibéricos em aderir aos seus métodos racistas.

78 - (ENEM)

A primeira produção cinematográfica de propaganda nitidamente antissemita foi *Os Rotschids* (1940), de Erich Waschneck. Ambientado na Europa conturbada pelas guerras napoleônicas, o filme mostrava como essa importante família de banqueiros judeus beneficiou-se das discórdias entre as nações europeias, acumulando fortuna à custa da guerra, do sofrimento e da morte de milhões de pessoas. O judeu é retratado como uma criatura perigosa, de mãos aduncas, rosto encarniçado e olhar sádico e maléfico.

PEREIRA, W. Cinema e genocídio judaico: dimensões da memória audiovisual do nazismo e do holocausto. In: **Educando para a cidadania e a democracia**. 6ª Jornada Interdisciplinar. Rio de Janeiro: SME; UERJ, jun. 2008 (fragmento).

Os Rotschids foi produzido na Alemanha nazista. A partir do texto e naquela conjuntura política, o principal objetivo do filme foi

- a) defender a liberdade religiosa.
- b) controlar o genocídio racial.
- c) aprofundar a intolerância étnica.
- d) legitimar o expansionismo territorial.
- e) contestar o nacionalismo autoritário.

TEXTO: 1 - Comum à questão: 79

Napoleão Bonaparte e Adolf Hitler, entre outros, sonharam com a pan-Europa que, com a inclusão de mais dez países, se tornou uma realidade irreversível. Os antecedentes da União Europeia são assim, alguns mais respeitáveis do que outros. Durante muito tempo depois da tentativa de Carlos Magno de substituir o império romano pelo seu, uma identidade europeia se definia mais pelo que não era do que pelo que era: cristã e não muçulmana, civilizada em vez de bárbara (e, portanto, com o direito de subjugar e europeizar os bárbaros – isto é, o resto do mundo).

(Luis Fernando Verissimo. **O mundo é bárbaro**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2008)

79 - (PUCCamp SP)

Em relação ao sonho de Hitler, a que o texto de Luis Fernando Veríssimo se refere, é correto afirmar que

- a) a criação do Segundo Reich e o Tratado de Frankfurt, que dava à Alemanha as ricas regiões da Alsácia e da Lorena, levou ao revanchismo francês e à Segunda Guerra Mundial.
- b) o sucesso econômico da Alemanha, sua expansão colonial e seu exaltado internacionalismo fomentaram o desejo do Führer de expandir o seu império e conquistar o “espaço vital”.
- c) o ataque na maior base naval norte-americana pelos alemães no Atlântico Sul foi produto da convicção estratégica de Hitler, que desejava destruir a frota americana ali estacionada.
- d) a militarização do Terceiro Reich visava à expansão territorial, à conquista do “espaço vital”, que foi feita à custa de seus vizinhos e forjou o estopim da Segunda Guerra Mundial.
- e) a reivindicação europeia pela redivisão das áreas coloniais na África e na Ásia aguçou a cobiça do Terceiro Reich de conquistar domínios condizentes com o crescimento e o poder alemão.

GABARITO:

1) Gab: E	13) Gab: B	25) Gab: B	37) Gab: C
2) Gab:A	14) Gab: B	26) Gab: D	38) Gab: E
3) Gab: B	15) Gab: D	27) Gab: A	39) Gab: B
4) Gab: C	16) Gab: A	28) Gab: B	40) Gab: B
5) Gab: C	17) Gab:D	29) Gab: C	41) Gab: C
6) Gab: E	18) Gab: C	30) Gab: E	42) Gab: D
7) Gab: B	19) Gab: D	31) Gab: A	43) Gab: B
8) Gab: E	20) Gab: C	32) Gab: A	44) Gab: B
9) Gab: VFFVV	21) Gab: B	33) Gab: B	45) Gab: B
10) Gab:E	22) Gab: B	34) Gab: A	46) Gab: A
11) Gab:A	23) Gab: C	35) Gab: C	47) Gab: A
12) Gab: D	24) Gab: D	36) Gab: C	48) Gab: B



49) Gab: C

57) Gab: C

65) Gab: A

73) Gab: D

50) Gab: A

58) Gab: C

66) Gab: B

74) Gab: B

51) Gab: A

59) Gab: C

67) Gab: D

75) Gab: A

52) Gab: B

60) Gab: B

68) Gab: E

76) Gab: C

53) Gab: D

61) Gab: A

69) Gab: C

77) Gab: D

54) Gab: A

62) Gab: B

70) Gab: B

78) Gab: C

55) Gab: A

63) Gab: D

71) Gab: B

79) Gab: D

56) Gab: D

64) Gab: D

72) Gab: E